

Initiative

Prévention routière chez
les Amis de la natation

Joël d'Arbaud avait amené avec lui le fameux "ballon",
objet de toute les curiosités.

Mardi dernier, les enfants du CLSH (centre de loisirs sans hébergement) des Amis de la natation ont vécu à l'heure de la sécurité routière. En prime, toute une journée aux côtés du chanteur Joël d'Arbaud, venu en personne discuter à propos de son clip.

Dans leur grande majorité, les gamins du groupe des 8 décembre ans, connaissaient déjà la chanson filmée. Inévitablement, la grande question fut : « Pourquoi c'est la maman qui meurt ? ». Très à l'aise devant la cinquantaine d'enfants présents, Joël n'eut aucun mal à lancer le débat. Lors du premier échange, force fut de constater que les enfants savaient ce qu'était « la place du mort ». Ils avaient aussi déjà intégré bon nombre d'idées reçues, notant le lien viscéral qui unit les pères à leurs voitures, ou constatant que généralement les marmans ne conduisent pas !

Partant du principe que « les enfants peuvent être des ambassadeurs auprès de leurs parents », l'artiste a patiemment cherché à mettre en évidence, à partir du film support, les détails significatifs. Il a guidé la petite troupe dans une traque aux erreurs, les amenant à chaque fois à repérer et énoncer les signes du danger. Il était question d'aller chercher ensemble des conclusions donnant lieu à l'adoption de pratiques responsables.

Ainsi, à la fin de la séance, on a entendu que le port de la ceinture était obligatoire, qu'alcool et conduite ne faisaient pas bon ménage et qu'il ne fallait pas hésiter à dire que l'on avait peur en voiture.

Pas de pause, donc, pour ce jeune artiste qui a fait des grands fléaux de notre société son cheval de bataille. Rappelons qu'il a été à l'initiative de la journée Sur le frein, le 12 mai dernier. Un combat pour de justes causes qui le porte au sein des écoles et dans toutes les structures qui accueillent les jeunes. Il a su mettre en place une approche très pédagogique, un questionnaire fonction du niveau du groupe et propre à susciter et orienter le débat. Il a commencé à réunir de la documentation sur son prochain travail, consacré à la violence.

France Antilles
22 juillet 2001